

2021  
3



## コレクション展Ⅰ【特集】「同級生・同窓生」展関連

# 「おやこ鑑賞会」

■開催日時：2021年3月20日（土・祝）  
10:30～12:00

■参加者：子ども5名、大人5名

■対象：小学生～高校生とその保護者

■参加費：無料（保護者の方は観覧料500円）

■場所：レクチャールーム、常設展示室

### ■概要

コレクション展Ⅰを担当学芸員の話をおやこで鑑賞しました。  
お気に入りの作品を見つけたり、同じ作家の作品を探し特徴を見つけたりし、最後に発見したことを発表しました。

### ■1 オリエンテーション

—相良学芸員によるレクチャー  
最初に展示会担当の相良学芸員が今回のコレクション展Ⅰについて解説しました。  
「同級生」は同じ学年、「同窓生」は同じ学校を卒業しているということ。今回は、同じ展示会に出品したことがある作品、また東京美術学校を首席で卒業した小磯良平や金山平三の作品を展示しているとお話ししました。

### ■2 鑑賞活動①

展示室では、おやこごとに鑑賞してもらいました。展示室1・2・3には、ワークシートで取り上げた作品が展示してあったので、それぞれじっくり見てワークシートに見つけたことや気づいたことをかきこんでいました。



### ■4 ふりかえり①

レクチャールームに戻ってきてからみんなでふりかえりをしました。  
まず、展示室で見つけた自分のお気に入りの作品について発表してもらいました。「歌っているみたいだから」「力強いから」「繊細だから」「目がたくさんかいてあった。リアルなのがいい」など、それぞれ気に入った理由を教えてくださいました。



### ■3 鑑賞活動②

展示室内に複数展示された津高一さんの作品を探すというお題を出していたので、おやこで展示室を行ったりきたり。さて、何作品探せたかな？さらに、展示室では自分のお気に入りの作品は見つかったかな？



### ■5 ふりかえり②

次にワークシートの作品について発表してもらいました。作品を見て、「かいだんがある」「ぼうしや梨があるから、家から見ているのかな」など、見つけたことや気づいたことを教えてくださいました。また、津高一さんの作品は、全部で6作品あったと教えてくれ、かかれた形や色などの特徴についてみんなで考えました。最後にワークシートで取り上げた作品や作者について相良学芸員に解説してもらいました。

### ■こどもの感想

- ・画家について、いつもよりくわしいことが分かった。
- ・絵のせつめいがわかりやすかった。

※今回のこどものイベントは、人数を制限するなど密が生じないプログラムを計画した上で、当日対応するスタッフも新型コロナウイルス感染症予防対策を講じて実施しました。

### ■保護者の感想

- ・学芸員さんのお話を聞けて、大人もおもしろかったです！

### ■まとめ

新型コロナ禍の渦中にもかかわらず、熱心な参加者の皆さんと美術を通じて充実した時間を過ごすことができました。今回の展示は描かれたモチーフや内容によるのとは別のみかたで当館のコレクションを鑑賞していただくものでしたが、皆さんは其中でもさまざまな自分なりの作品の接し方を示してくださいました。これを機に当館のコレクションにより親しみや面白味を感じていただければ幸いです。

(相良学芸員)