



2018
12

こどものイベント 「でこぼこたこづくり」

- 開催日時：12月22日（土）10:30～15:30
- 参加者：28名
- 対象：小学生以上
- 参加費：500円
- 場所：アトリエ2・ハーバーウォーク
- 材料：タイベック紙、凧糸、竹ひご
アクリル絵の具、ローラー、ボール紙等

■参加者の作品



■参加者の感想

- ・どうやったら模様が写るか考えたり、どうやったら高く飛ぶか考えたりできてよかった。
- ・ふつうのたこじゃなく、でこぼこのたこをつくるのがおもしろかった。
- ・家でできないし、たこが高く飛んで楽しかった。

■概要

毎年恒例の凧作りイベントを開催しました。今年にはコラグラフ版画でよく飛ぶ凧を制作し最後にみんなで凧あげをしました。
※コラグラフ版画とは彫った版を使うのではなく、色々な材料を組み合わせて版として使う版画のこと。

■保護者の声

- ・作ることも体を動かすことも大好きなので今回はとても楽しそうでした。
- ・子ども向けにペタペタと絵の具をシンプルに使う方法で楽しく模様が作れて、完成が近づくにつれてこどもの目が輝いていくのが分かりました。

制作プロセス

■オリエンテーション

今日も元気にアトリエ2に集合です。寒い中半袖の参加者もいました。こどもは風の子！
まず凧の見本を見せてコラグラフ版画の説明と版作りのデモンストレーションを行いました。
今回は色々な種類のでこぼこを発見すること、色の重なりを何度も実験することがポイントです。みんな興味津々で聞いていました。



■刷り

パレットに好きな3色をもらったら、コラージュの上に紙を乗せて、ローラーで絵の具を重ねて刷ります。するとコラージュした形が浮かび上がります。
何度も試し刷りをして、色の濃淡や混ざり具合を試行錯誤する中で思わぬ発見がありました。これが版画の楽しいところ！でこぼこをうまく表現できたかな。



■ふり返って

ローラーで刷るコラグラフ版画では、絵の具の濃さや刷るときの力加減で出来上がりが大きく変わります。参加者のみなさんは色を何度も重ねて刷り、熱心に制作を行いました。色の重なりが絶妙に美しかったり、おもしろいものができたり、鮮やかで楽しい凧が出来上がりました。凧あげでは風が弱い中、汗をかきながら走り回って、高く上げることができました。来年はどんな凧ができるかな？
(三好ミュージアムティーチャー)



■版作り・コラージュ

たくさん用意された素材コーナーの中から好きなものを選び、机上に並べてコラージュをします。切り取った文字や、ダンボールやハンガーなど、思い思いにでこぼこを組み合わせました。
素材は刷るときにずれても面白い表現になりますが、ずれてほしくない部分は固定しました。



■凧あげ

朝からあいにくの雨模様でしたが、一瞬の晴れ間に凧あげができました。みんなでてるてる坊主をお願いをしたおかげかな♪
曇り空でも色とりどりの凧が上がればとても晴れやか。一生懸命版を刷って、自分で組み立てたお気に入りの凧を持って駆け回るこども達の姿が印象的でした。またみんなで凧あげを楽しんでね！