

サヴィニャック パリにかけた ポスターの魔法

20世紀フランスを代表するポスター作家、レイモン・サヴィニャック(1907-2002)。人や動物や商品をシンプルな形と鮮やかな色を使ってユーモアたっぷりに表しました。そんな彼の仕事についてポスター約90点を中心にご紹介します。

関連イベント

■ 学芸員による解説会

12月1日(土) 16:00~(約45分)
レクチャールームにて(定員100名) 聴講無料

■ ワークショップ

「はじめてのリトグラフ」
12月8日(土) 13:00~(約4時間) ※12月1日申込締切
「ダンロップものづくり教室：まわって 起き上がる 不思議なロボットを作ろう」
12月15日(土) 14:00~(約2時間) ※12月8日申込締切
※ワークショップの申込み方法：当館ホームページのサヴィニャック展関連イベントページより、申込み専用フォームに必要事項を入力の上、送信してください。

■ ミュージアム・ボランティアによる解説会

会期中の毎週日曜日 11:00~(約15分)
レクチャールームにて(定員100名) 聴講無料



《ドップ：清潔な子どもの日》1954年 パリ市フォルネー図書館蔵 ©Annie Charpentier 2018

10.27(土) - 12.24(月)

観覧料

一般1,300(1,100)円、大学生900(700)円、70歳以上650(550)円、
高校生以下無料

※()内は20名以上の団体料金。

※障がいのある方(70歳以上を除く)は当日料金の半額、その介護の方1名は無料。

Oh!マツリ★ゴト 昭和・平成のヒーロー&ピーポー

Heroes and People in the
Japanese Contemporary Art

2019年1月12日(土) - 3月17日(日)

日本全国から集められた約400点の作品・資料によって、昭和と平成というふたつの時代をふりかえります。「美術」の領域にはおさまらない様々な大衆のメディア(紙芝居、漫画やアニメ、特撮など)の作例も並びます。さらに今をときめく4人のアーティスト(会田誠、石川竜一、しりあがり寿、柳瀬安里)が本展のための新作を発表。

関連イベント

■ 映画&DVD上映会

※詳しい情報は当館ウェブサイトをご覧ください。

■ 学芸員による解説会

1月14日(月・祝) 14:00~(約90分)
レクチャールームにて(定員100名) 聴講無料(要観覧券)

■ ミュージアム・ボランティアによる解説会

会期中の毎週日曜日11:00~(約15分)
レクチャールームにて(定員100名) 聴講無料

■ こどものイベント 1月26日(土)

※詳しい情報は巻末の「こどものイベント」欄をご覧ください。

観覧料

一般1,300(1,100)円、
大学生900(700)円、
70歳以上650(550)円、
高校生以下無料

※()内は前売および20名以上の
団体料金。前売券は一般・大学生
のみ(1月11日(金)まで発売)。

※障がいのある方(70歳以上を除く)
は当日料金の半額、その介護の方
1名は無料。



会田誠《一人デモマシン(サラリーマン反対)》2005年
Courtesy Mizuma Art Gallery