

四季シリーズコンサート<秋>

10月28日(日)

鯛中卓也 ピアノリサイタル



鯛中卓也

<演奏曲目>ブラームス「6つの小品 Op.118」/シマノフスキ「前奏曲とフーガ 嬰ハ短調」/ショパン「3つのマズルカ Op.59」

<出演者のひと言>バッハに影響を受けつつ、独自の個性を開花させ、豊かな音世界に溢れたロマン派の諸作品をお届けします。◎鯛中卓也(東京藝術大学卒業、同大学院修了。ポーランド国立ピドゴシチ音楽アカデミー修士課程修了)

アトリエにて 14:30~ 一般2,000円、学生1,500円(当日券は各500円増)

文化の日に贈るクラシックコンサート

11月3日(土・祝)

うたとピアノのスペシャルライブ ~坂本恵子&文野真理~



坂本恵子

<演奏曲目>うた=赤とんぼ/この道/あわて床屋/野ばら(山田耕筰) ピアノ=楽興の時/さすらい人幻想曲(シューベルト)



文野真理

<出演者のひと言>ともに「野ばら」という名曲を残したシューベルトと山田耕筰。二人の作品をたっぷりお聞かせした後は、みなさまよく知る曲を、ご一緒にうたいましょう。◎坂本恵子(ピアノ。京都市立芸術大学卒業。兵庫県新進芸術家奨励賞、神戸市文化奨励賞、大阪文化祭本賞など受賞)◎文野真理(ソプラノ。千葉県在住。クラシックのほか歌物語や市民コンサートなど幅広く活動)

エントランスホールにて 14:00~ 無料

美術館の調べ

11月10日(土)

秋のひと時
トランペットは歌う



山崎友加 今井彩香

<演奏曲目>バルトーク「ルーマニア民族舞曲」/テレマン「トランペット協奏曲より」/ショパン「ピアノソナタ第3番より第4楽章」

<出演者のひと言>秋の昼下がりのひと時、トランペットとピアノの音色に耳を傾けてみませんか?あなたを優しく包み込みます。◎山崎友加(トランペット。大阪教育大学芸術専攻音楽コース卒業。第18回万里の長城杯国際音楽コンクール第5位入賞)◎今井彩香(ピアノ。京都市立芸術大学卒業。宝塚ベガ学生ピアノコンクール第2位。第3回神戸芸術センター記念ピアノコンクール入選。日本クラシック音楽コンクール全国大会入選)

エントランスホールにて 14:00~ 無料

美術館の調べ

11月17日(土)

山内海波 ピアノリサイタル



山内海波

<演奏曲目>ベートーヴェン「ピアノソナタ第27番 Op.90 短調」/ショパン「バラード第4番 Op.52 短調」/ラフマニフ「コレリリ」の主題による変奏曲 Op.42 二短調

<出演者のひと言>様々な国の作曲家の作品を演奏します。ごゆっくりお楽しみください。◎山内海波(ピアノ。兵庫県立西宮高校音楽科を経て、現在神戸女学院大学音楽学部4年生)

エントランスホールにて 14:00~ 無料

美術館の調べ

11月18日(日)

Bach Academie Collegium Hyogoコンサート
~教会カンタータと世俗カンタータ~



大嶋真規子 白石愛子 小川恭平 高曲伸和 佐田めぐみ

<演奏曲目>バッハ「カンタータ BWV170《満ち足れる安らい、嬉しき魂の悦びよ》」「カンタータ BWV211 コーヒーカンタータ《おしゃべりはやめて、お静かに》」ほか

<出演者のひと言>土曜の昼下がりにバッハのカンタータでリラックスしてくださると嬉しいです。◎ソプラノ大嶋真規子、アルト白石愛子、テノール小川恭平、バス高曲伸和、第1ヴァイオリン土肥久奈、第2ヴァイオリン藤瀬まりな、ヴィオラ河原結花、チェロ川勝美歌、コントラバス富原吉彦、フルート森田佑里奈、オーボエ大上穂花、オルガン・チェンバロ佐田めぐみ

エントランスホールにて 14:00~ 無料

美術館の調べ

11月24日(土)

魅惑のオペラ
井上晴美アリアを歌う



井上晴美

<演奏曲目>オペラ「トスカ」より「歌に生き、愛に生き」/オペラ「カルメン」より「ハバナラ」/オペラ「椿姫」より「ああ、そはかの人か...花から花へ」

<出演者のひと言>オペラの中でもとりわけ有名なオペラをとりあげました。魅力的なヒロイン達を是非お楽しみ下さい。◎井上晴美(ソプラノ。桐朋学園大学卒業。2016年度コンコルソ・ムジカアルテ特別賞受賞。イタリア声楽協会、神戸音楽家協会会員)◎中橋昂佑(バリトン。大阪音楽大学ピアノ専攻卒業。同大学卒業演奏会に出演。イタリア声楽協会、川西音楽家協会会員)◎片桐えみ(ピアノ。大阪音楽大学卒業。ザ・カレッジオペラハウスピアニストを経て渡伊。イタリア声楽協会、神戸音楽家協会会員)



中橋昂佑



片桐えみ

エントランスホールにて 14:00~ 無料

舞台芸術

落語の会

11月25日(日)

県美亭ワンコイン寄席



露の吉次 桂文也

~海岸沿いの美術館にて
絵画に開眼! (落語もね)~

<口演演目>露の吉次「池田の猪買い」
桂文也「ふぐ鍋」

<吉次のひと言>猪の身は精がついて温まる。“ぼたん鍋”は最高(池田の猪買い)。“乙ですと言えどフグには手を出さず”命は惜しいがフグは食べたい(ふぐ鍋)。寒い時期には鍋物が一番ですね。鍋料理とかけて新郎新婦と説く その心は 煮(似)たものフーフー(夫婦)あつあつ!

◎露の吉次(つゆの・きちじ。尼崎市出身。昭和62年露の五郎兵衛に入門)◎桂文也(かつら・ぶんや。京都市出身。昭和48年五代目桂文枝に入門)レクチャールームにて 14:00~ 500円(当日13:00から販売)

シネマサロン

KEN-Vi名画サロン

兵庫県政150周年記念 橋本忍、加藤剛追悼特別上映

10月13日(土)

「砂の器」

今年6月、7月に相次いで世界した俳優加藤剛、脚本家の橋本忍(兵庫県神崎郡市川町出身)。◎1974橋本プロ・松竹 二人の代表的な作品で、日本各地、四季折々の美しい風景とともに人間の宿命とは何かを描き数々の賞に輝いた。原作は松本清張。(1974年)

<監督>野村芳太郎 <脚本>橋本忍、山田洋次

<出演>加藤剛、丹波哲郎、緒形拳

ミュージアムホールにて

①10:30 ②14:00 (各回入れ替え)

1人1,000円「芸術の館友の会」会員500円

県美シネマクラシック

アルフレッド・ヒッチコック特集

10月26日(金)

「裏窓」

ヒッチコックの最高傑作と評されるサスペンス。足のケガのためアパートの部屋から一歩も出られなくなったカメラマンは隣人の生活をのぞき見る楽しさを覚える。ある日、ケンカの絶えない夫婦の妻がこつ然と姿を消す。ジェームズ・スチュアートとグレース・ケリーが共演。(1954年)

ミュージアムホールにて

①10:30 ②14:00 (各回入れ替え) 1人500円

11月16日(金)

「めまい」

①10:30 ②15:40

高所恐怖症に陥って刑事を辞めたジョンに、旧友が妻の素行調査を頼みに来た。妻は先祖の亡霊にとりつかれているという。尾行を続けるジョンの前で彼女は突然、海に投身自殺を図る…。高所恐怖症を表現した映像効果“めまいショット”は後の多くの作品に引用された。出演はキム・ノヴァク、ジェームズ・スチュアート。(1958年)

「見知らぬ乗客」 13:30~

テニス選手のガイは見知らぬ男に声をかけられる。男は、ガイが妻と別れたがっていることを知っており、交換殺人を持ちかけガイの妻を殺してしまう。出演はフーリー・グリーンジャー、ロバート・ウォーカー。(1951年) いずれもミュージアムホールにて 1人1作品ごとに500円

各主催者によるイベント

■ 大人のためのアート鑑賞ワークショップ

10月5日(金) 18:15~(受付18:00)

レクチャールームにて 参加費:2,000円

主催:数田雪子

問合せ先:090-1220-1934

■ チェロと絵画の演奏会

10月14日(日) 13:30開演(13:00開場)

アトリエ1にて 入場料:3,500円(前売3,000円)

主催:森本耕太郎

問合せ先:090-7550-8047

■ Quartett Torte Afternoon Concert vol.2

10月21日(日) 14:00開演(13:30開場)

アトリエ1にて 入場料:無料

主催:Quartett Torte

問合せ先:quartett.torte@gmail.com