

展覧会

次回特別展

阪神・淡路大震災 20 年展

だまし絵Ⅱ

10月15日(水)～12月28日(日)



ジュゼッペ・アルテンボルド 《司書》 1566 年頃
スウェーデンのスコークロステル城(スウェーデン)蔵 Photo: Samuel Uhrdin

2009年、記録的な入場者を迎えた「だまし絵」展の第2弾。視覚的なイリュージョンを用いた巨匠アルテンボルド、マグリット、ダリらの名品に加え、今回はホックニー、リヒター、杉本博司など、現代の多様なトリック的表現を紹介。だまし絵の不思議な世界をご家族全員でお楽しみください。

県美プレミアム

7月19日(土)～11月9日(日)

館外作品を中心とした小企画展

美術の中のかたち — 手で見る造形
横山裕一展

「これがそれだがふれてみよ」



横山裕一 《ふれてみよ④(強風)》 2014 年 © Yuichi Yokoyama

毎年恒例の手で触れて鑑賞できる展覧会。今年は、横山裕一(よこやま・ゆういち)氏を出演作家に迎え、当館所蔵の彫刻作品とのコラボレーションを試みます。視覚、触覚、想像力という三つの領域を使って楽しむ本展は、これまでにない新鮮な美術体験をもたらしてくれるでしょう。

関連イベント

■ 神戸芸術工科大学大学院特別講義

横山裕一さんのワークショップ

講師: 横山裕一(出演作家)

10月5日(日) 13:30～16:30

アトリエ2にて 中学生以上(小学生以下のお子様は同伴可)

参加費: 300円(別途要観覧券) 要事前申込*

定員20名

主催: 兵庫県立美術館、神戸芸術工科大学

※申込方法の詳細は美術館のHPをご覧ください。

■ 学芸員によるギャラリートーク

「横山裕一展について」

8月23日(土) 16:00～(約45分)

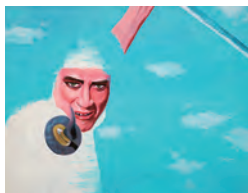
1階常設展示室にて 要観覧券・定員なし

収蔵品によるテーマ展

「鳥・獣・人・等～新収蔵品を交えて」

40年以上にわたって拡大を続けてきた当館のコレクション。

昨年度新たに収蔵された作品をそれらと関連性のある既存の作品とともに展示し、ますます充実していく当館のコレクションの一端を紹介します。



横尾忠則 《うつき夜太 第11回 怒りと急所と》 1973 年

関連イベント

■ こどものイベント「美術館探検ツアー 2014」

10月11日(土) 10:30～15:30

アトリエ2にて 定員30名 要事前申込

こどものイベント係: TEL 078-262-0908

■ 学芸員によるギャラリートーク

「新収蔵品について」

9月20日(土) 16:00～(約45分)

1階常設展示室にて 要観覧券・定員なし

■ ミュージアム・ボランティアによるガイドツアー

会期中の金・土・日曜 13:00～(約45分)

エントランスに集合 参加無料(内容により要観覧券)

2014 県展

8月2日(土)～23日(土)

会場: 原田の森ギャラリー 2階大展示室

兵庫県内の芸術振興に寄与することを目的に、1962年から開催されてきた公募展です。今年も6部門を設け、観覧無料です。県内から寄せられた力作の数々をぜひご覧ください。

※会場へのアクセス方法は、4ページの地図を参照してください。

お子さまを預けてゆっくり美術鑑賞はいかがですか?
当館内にて一時保育を実施!!

8月21日(木)、9月7日(日)、18日(木)、24日(水)
詳しくは、「NPO法人子育て家族サポートふるーる」
要予約・有料 kako-o-kako@m6.gyao.ne.jp
TEL 090-3948-3719/FAX 078-755-0973
<http://www.artm.pref.hyogo.jp/hoiku/index.html>

イベント

エントランスホールでのコンサートや名画上映会をはじめ、館内のさまざまな空間を使って有料、無料のイベントを多彩に展開します。

ミュージアムコンサート

■ 美術館の調べ

8月2日(土)

長谷川弘樹 チェロリサイタルⅡ

～ Beethoven Day ～

＜演奏曲目＞ ベートーヴェン「チェロソナタ第2番」「チェロソナタ第4番」「チェロソナタ第5番」

＜演奏者のひと言＞ 音のない世界で作曲を続ける孤独な作業は、ベートーヴェンに一体どんな変化をもたらしていったのでしょうか?今回は、耳の疾患が進みほぼ聞こえなくなったベートーヴェンが書いた、最後のチェロソナタをお聴きください。◎長谷川弘樹(チェロ。兵庫県芸術文化センターオーケストラチェリスト) ◎加藤あや子(ピアノ。大阪教育大准教授)アトリエ1にて 14:00～ 無料



長谷川弘樹 加藤あや子

■ 美術館の調べ

8月9日(土)

園歌織 ヴァイオリンリサイタル

＜演奏曲目＞ バッハ「パルティータより『ガボット』」/ヴィヴァルディ「四季より『夏』」/ドヴォルザーク「ヴァイオリンとピアノのためのソナチネop.100-1」ほか

＜演奏者のひと言＞ 夏休みのひととき、親子で楽しめる曲を演奏します。気軽にお越しください。◎園歌織(ヴァイオリン。相愛大卒業。相愛ジュニアオーケストラ講師) ◎日浦真由美(ピアノ。相愛大卒業)アトリエ1にて 14:00～ 無料



園歌織 日浦真由美

■ 美術館の調べ

8月17日(日)

秋元孝介 ピアノリサイタル

＜演奏曲目＞ ドビュッシー「版画」/フォーレ「夜想曲第13番」/ショパン「英雄ポロネーズ」ほか

＜演奏者のひと言＞ 歴史ある演奏会に出演させて頂き光栄です。ピアノという玉手箱から美しい音の世界をお届けします。◎秋元孝介(ピアノ。東京藝術大3年在学中。宝塚ベガ音楽コンクール第2位)アトリエ1にて 14:00～ 無料



秋元孝介

■ 美術館の調べ

8月23日(土)

クラリネット、ファゴット、ピアノの調べ

＜演奏曲目＞ プーランク「クラリネットとファゴットのためのソナタ」/グリンカ「悲愴三重奏曲二短調」ほか

＜演奏者のひと言＞ 木管楽器とピアノが奏でるあたたかな音色をお楽しみください。◎大岩春菜(クラリネット。京都市立芸術大卒業。アマービレ楽器講師、県立農業高校非常勤講師) ◎常田麻衣(ファゴット。東京藝術大卒業。第19回日本クラシック音楽コンクール全国大会第3位(最高位)、第30回日本管打楽器コンクール・ファゴット部門第1位) ◎福原瑞木(ピアノ。大阪教育大卒業。同大学院修了。モスクワ音楽院留学。第22回日本クラシック音楽コンクール全国大会第3位)アトリエ1にて 14:00～ 無料



大岩春菜 常田麻衣



福原瑞木

■ 世界の音楽

8月29日(金)

旅する音楽

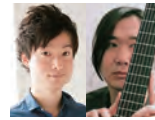
～イギリス・イタリア・ブラジル・日本からアイルランドへ～

＜演奏曲目＞ Torna, deh torna(あふ戻り来れ)/Greensleeves(グリーンズリーヴス)/Danny boy(ダニーボーイ)ほか

＜演奏者のひと言＞ 世界を旅して様々な音楽が見えてきました。ルネサンスから現代まで魅力的な音楽をお届けします◎丸谷晶子(古楽歌手・ソプラノ。ロンドンのトリニティ音楽・大学院で古楽声楽課程を修了。エラキドニーコンクール2位) ◎石橋敬三(マンドリン。第18回日本マンドリン独奏コンクール第2位、第2回大阪国際マンドリンコンクール作曲部門1位なしの第2位) ◎橋爪皓佐(ギター。フランス・ニース地方音楽院、ベルギー・ブリュッセル音楽院を経て京都市立芸術大学院修士課程修了)アトリエ1にて 14:00～ 無料



丸谷晶子



石橋敬三 橋爪皓佐

四季シリーズコンサート<夏>

8月31日(日)

芹澤佳司&芹澤文美

ジョイントコンサート

＜演奏曲目＞ シューマン「クライスレリアーナ」より/スメタナ「モルダウ」/サンサーンス「動物の謝肉祭」ほか

＜出演者のひと言＞ 独奏と連弾曲で夏休み最後の午



芹澤佳司 芹澤文美