

HART

66

HYOGO PREFECTURAL MUSEUM OF ART

兵庫県立美術館



ピエール＝オーギュストルノワール 《鳥と少女(アルジェリアの民族衣装をつけたフルーリー嬢)》 1882年、油彩・カンヴァス

アメリカ屈指の印象派コレクションで知られるクラーク美術館所蔵の名品から、19世紀フランス絵画73点を展示します。最大のみどころは、夫妻がこよなく愛したルノワール。さらにモネ、ピサロ、シスレーらの作品が加わり、自然や人々を色鮮やかに描いた印象派の世界が広がるでしょう。その他、コロやミレーらバルビゾン派、アカデミズムの作品など、59点の日本初公開作品を含む珠玉のコレクションをお楽しみください。

奇跡のクラーク・コレクション Great French Paintings from the Clark

ルノワールと フランス絵画の傑作

6月8日[土]～9月1日[日]

関連イベント

■ 記念講演会 「スターリング・クラークのルノワール：モダン・オールド・マスター」

講師：トーマス・ローマン（クラーク美術館副館長）

6月9日（日） 14:00～（約90分）

ミュージアムホールにて 聴講無料（定員250名・要展覧会チケット）

■ 記念講演会 「芸術の力」

講師：安藤忠雄

6月8日（土） ① 13:00～ ② 14:00～（各回約40分）

レクチャールームにて 聴講無料（定員100名・要展覧会チケット）

7月6日（土） ① 13:30～ ② 16:00～（各回約60分）

ミュージアムホールにて 聴講無料（定員250名・要展覧会チケット）

※両日とも整理券は10:00より配布

※7月6日は安藤忠雄氏の直筆サイン入り著書を抽選で10名の方にプレゼント

■ 記念講演会 「印象派の魅力」

講師：吉川節子（武蔵大学講師）

7月7日（日） 14:00～（約90分）

ミュージアムホールにて 聴講無料

（定員250名・要展覧会チケット）

■ 学芸員による解説会

6月22日（土）、7月13日（土）、8月3日（土）、

8月17日（土） 16:00～（約45分）

レクチャールームにて 聴講無料（定員100名）

■ ミュージアム・ボランティアによる解説会

会期中の毎週日曜日 11:00～（約15分）

レクチャールームにて 聴講無料（定員100名）

■ およこ解説会

8月24日（土） 13:30～（約30分）

レクチャールームにて 聴講無料（定員100名）

■ 記念コンサート 「音楽でつづるパリへの憧れ」

出演：ヴォーカルユニット SAKURA

6月29日（土） 14:00～

アトリエ1にて 聴講無料

（定員150名・当日整理券配布・要展覧会チケット）

■ 連携イベント 「体験!『水と緑のオアシス鳥取』

6月8日（土）～9月1日（日）

（イベント内容によって実施期間が異なります。）

鳥取の砂で作った砂と緑のオブジェの展示、「砂の彫刻」製作体験、鳥取の物産販売ほかを予定



ピエール＝オーギュストルノワール 《劇場の機軸席(音楽会にて)》 1880年、油彩・カンヴァス



クロード・モネ 《小川のガチョウ》 1874年、油彩・カンヴァス

観覧料

一般 1,500(1,300)円、大学生 1,100(900)円、高校生・65歳以上 750(650)円、中学生以下無料

* ()内は20名様以上の団体料金

* 障害のある方とその介護の方1名は各当日料金の半額（65歳以上除く）