

HART

65

HYOGO PREFECTURAL MUSEUM OF ART

兵庫県立美術館



『機動戦士ガンダムII 哀・戦士編』B全判ポスター(原画) 1981 ©創造・サンライズ

大河原邦男(おおかわら くにお 1947~)氏は主にテレビアニメに登場するロボットなどをデザインするメカニカルデザインという仕事の第一人者。「科学忍者隊ガッチャマン」(1972)や「機動戦士ガンダム」(1979)など大河原氏の代表的な仕事を7つの章にわけて紹介します。出品作品の中心となるのは本邦初公開の約300点に上る大河原氏直筆の設定資料。その他資料を含めた総出品作品数は400点以上というかつてない規模の「超」大河原邦男展です。

超レジェンド オブ メカデザイン 大河原 邦男展



『無敵ロボ トライダーG7』企画資料:トライダーG7 パワーアップメカ 1980頃 ©創造・サンライズ



『タイムボカンシリーズ ヤットデタマン』初期設定:タイムラクーダ 1980頃(部分) ©タツノコプロ

ガンダム・ダグラム・ボトムズ... 全機 美術館に集結せよ。

3月23日(土)~5月19日(日)

関連イベント

「大河原邦男サイン会」

5月5日(日) 11:00~(約2時間 10:00より整理券配布)
ホワイエにて
・要整理券、要展覧会チケット(半券可)
・整理券の配布は本展覧会図録を持参された方、先着100名様に限ります。
・図録は整理券の受取時にもご購入いただけます。

記念対談1「あこがれの巨大ロボット」

出演:大河原邦男氏+倉田光吾郎氏(鉄鋼アーティスト)
3月23日(土) 14:00~(約90分 開場13:30)
ミュージアムホールにて
聴講無料(要整理券、要展覧会チケット(半券可))
定員250名(10:00よりホワイエにて整理券配布)

記念対談2「ドラマの中の大河原メカ」

出演:大河原邦男氏+高橋良輔氏(アニメーション監督)
5月5日(日) 15:00~(約90分 開場14:00)
ミュージアムホールにて 聴講無料(要整理券、要展覧会チケット(半券可))
定員250名(10:00よりホワイエにて整理券配布)

大人女子のための展覧会講座

「メカにはまる男子の気持ち」

講師:岡山拓氏(アートライター)
4月27日(土) 17:00~(約90分 開場16:30)
レクチャールームにて 聴講無料(要展覧会チケット(半券可))
定員100名(女子以外も参加可能)

学芸員による解説会

4月6日(土)、5月11日(土) 16:00~(約45分)
レクチャールームにて 聴講無料
定員100名

ミュージアムボランティアによる解説会

毎週日曜日 11:00~(約15分)
レクチャールームにて 聴講無料
定員100名

こどものイベント1

「達人に学ぶ!! プラモデル教室」

(詳しくはこどもプログラム欄をご覧ください)
5月6日(月・振休) 10:30~12:30 アトリエ2にて
対象 小・中学生とその保護者 参加費 1,050円
定員 30名

こどものイベント2

「ラジコン・ロボットで遊ぼう」

(詳しくはこどもプログラム欄をご覧ください)
5月6日(月・振休) 11:00~14:00 アトリエ1にて
参加無料(要展覧会チケット(半券可))

観覧料

一般 1,300(1,100)円、大学生 900(700)円、
高校生・65歳以上 650(550)円、中学生以下無料
()内は20名様以上の団体料金
*障者のある方とその介護の方1名は各当日料金の半額(65歳以上除く)