

# イベント&情報

エントランスホールでのコンサートや名画上映会をはじめ、館内のさまざまな空間を使って有料、無料のイベントを多彩に展開します。

## ミュージアムコンサート

美術館の調べ

### ●10月13日(土)

#### 有居恵 ピアノリサイタル

＜演奏曲目＞ ベートーヴェン「ピアノ・ソナタ第8番『悲愴』」/ショパン「夜想曲 嬰ハ短調 遺作」/バッハ「シャコンヌ」ほか  
 有居恵  
 ＜出演者からのひと言＞ 大切な人を全く喪わずに人生を終える事は稀です。深い悲しみの中から得るものとは何でしょうか。それをテーマに演奏します。  
 ◎有居恵(ピアノ。大阪音楽大卒。ハンガリー国立リスト音楽院で5年間研鑽。京都光華女子大短期大学部講師) エントランスホールにて 14:00～ 無料



有居恵

美術館の調べ

### ●10月20日(土)

#### 周防彩子 ソプラノリサイタル

＜演奏曲目＞ ドビュッシー「星の夜」/月の光 / ベリニ「歌劇夢遊病の女より『ああ、信じられない〜今私を満たしている喜びは』」/小林秀雄「愛のささやき」ほか  
 周防彩子 湯淺香織  
 ＜出演者からのひと言＞ 生誕 150 年を迎えたドビュッシーのほか、さまざまな国の歌曲をお届けします。芸術の秋に、音楽の旅を。  
 ◎周防彩子(ソプラノ。神戸女学院大大学院修了。神戸市混声合唱団団員。2013年、関西二期会オペラ『夢遊病の女』主演予定) ◎湯淺香織(ピアノ。神戸女学院大音楽学部卒。大阪教育大教育学研究科修了) ホワイエにて 14:00～ 無料



周防彩子

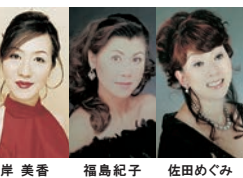
湯淺香織

美術館の調べ

### ●10月27日(土)

#### レクチャーコンサート

##### 「生誕220年ロッシェニへの誘い」



岸美香 福島紀子 佐田めぐみ

＜演奏曲目＞ 「ヴェネツィアの競艇」/「フィレンツェの花売り娘」/「もしも粉屋の娘がお望みなら」/「オペラ『セミラミテ』より『麗い光』」ほか  
 岸美香 福島紀子 佐田めぐみ  
 ＜出演者からのひと言＞ 今年はイタリアのロマン派作曲家ロッシェニの生誕220年。歌曲を中心にオペラアリアなどロッシェニ音楽をたっぷりお届けします。  
 ◎岸美香(ソプラノ。大阪音楽大大学院オペラ研究室修了後ウィーン留学。オペラリサイタル等に多数出演。関西二期会、神戸フォーレ協会、神戸音楽家協会各会員) ◎福島紀子(メソソプラ。大阪音楽大大学院オペラ研究室修了。イタリア声楽コンクールシエナ部門金賞。オペラ『カルメン』のタイトルロールを務めるなど多数出演。関西二期会会員) ◎佐田めぐみ(ピアノ。大阪音楽大専攻科修了。オーケストラとの共演等多数出演。神戸音楽家協会会員。Bach Academie Collegium Hyogo メンバー) アトリエにて 14:00～ 無料

### 四季シリーズコンサート<秋>

### ●10月28日(日)

#### 間瀬尚美 & 木村優一 デュオコンサート ～マリンバと和太鼓のコラボレーション～

＜演奏曲目＞ 三木稔「マリンバスピリチュアル」/モンティ「チャールダッシュ」/モーツァルト「トルコ行進曲」/ピアソラ「リベルタンゴ」ほか  
 間瀬尚美 木村優一 小松加奈  
 ＜出演者からのひと言＞ マリンバと和太鼓という珍しい打楽器のコラボレーションです。オリジナル曲から聴かれたことのある曲まで、楽しくパワフルな演奏をお届けします。  
 ◎間瀬尚美(マリンバ。方方ホール音楽賞、神戸新人音楽賞、ひょうごアーティストサロン賞など多数受賞) ◎木村優一(和太鼓。他のジャンルとの共演では関西でもパイオニア的存在。平成22年坂井時忠音楽賞受賞) ◎小松加奈(マリンバ。大阪音楽大器楽学科打楽器専攻。なにわ芸術祭新進音楽家競演会新人奨励賞など多数受賞) アトリエにて 15:00～ 全席自由3,000円



間瀬尚美

木村優一

小松加奈

尚美(マリンバ。方方ホール音楽賞、神戸新人音楽賞、ひょうごアーティストサロン賞など多数受賞) ◎木村優一(和太鼓。他のジャンルとの共演では関西でもパイオニア的存在。平成22年坂井時忠音楽賞受賞) ◎小松加奈(マリンバ。大阪音楽大器楽学科打楽器専攻。なにわ芸術祭新進音楽家競演会新人奨励賞など多数受賞) アトリエにて 15:00～ 全席自由3,000円

### 文化の日に贈るクラシックコンサート

### ●11月3日(土・祝)

#### 北浦洋子 ヴァイオリンリサイタル

＜演奏曲目＞ ベートーヴェン「ヴァイオリンソナタ第4番」/短調作品23」/ドヴォルザーク「4つのロマンティックな小品作品75」/サラサーテ「チゴネルワイゼン」ほか  
 北浦洋子  
 ＜出演者からのひと言＞ 6月にロンドンで竹内素子さんと勉強してきたベートーヴェン、そして2人で録音したCDの中からドヴォルザークを演奏します。お楽しみください。  
 ◎北浦洋子(ヴァイオリン。大阪音楽大卒、ハノヴァー国立音楽大大学院留学。神戸市室内合奏団コンサートマスターを10年間務める。神戸市文化奨励賞、ブルーメール賞、兵庫県芸術奨励賞、大阪文化祭奨励賞など多数受賞) ◎竹内素子(ピアノ。桐朋学園大卒。ウィーン国立音楽大留学。帰国後は室内楽、伴奏などで内外のアーティストと共演) アトリエにて 14:00～ 無料



北浦洋子



竹内素子

世界の音楽

### ●11月4日(日)

#### ラジオ関西開局 60 周年 兵庫県立美術館開館 10 周年記念 — 第 10 回 名曲・名盤レコードコンサート

ラジオ関西の10万枚を超えるレコードコレクションの中から精選した名曲・名盤を、名機といわれる音響装置を使って紹介。アナログレコードの魅力をつつぱりと。司会進行はラジオ関西アナウンサーの三上公也。混声ボーカトリオ「ドリームス」をゲストに迎える。  
 ミュージアムホールにて 14:00 開演(開場、受付開始は13:00から) 2,000円(1ソフトドリンク付き) 問い合わせ、申し込みは ラジオ関西プロダクション 078-362-7722 (平日の10:00～17:00)



三上公也

美術館の調べ

### ●11月17日(土)

#### 松井るみ&早川藍香 ジョイントリサイタル

＜演奏曲目＞ ドビュッシー「喜びの島」/アルティエリ「ロバ」/ヴェルディ「ああ、そは彼の人が花から花へ」ほか  
 松井るみ 早川藍香  
 ＜出演者からのひと言＞ 秋のひとし生誕150年を迎えたドビュッシーの作品を含めたソプラノ・ピアノによるジョイントコンサートを、ごゆっくりとお楽しみください。  
 ◎松井るみ(ソプラノ。神戸女学院大音楽学部声楽専攻卒。同大学院音楽研究科在学) ◎早川藍香(ピアノ。神戸女学院大音楽学部声楽専攻卒。同大学院音楽研究科在学) エントランスホールにて 14:00～ 無料



松井るみ

早川藍香

美術館の調べ

### ●11月24日(土)

#### 戸川晃子 レクチャーコンサート ～ピアノトリオで綴るドイツ音楽～

＜演奏曲目＞ ベートーヴェン「ピアノトリオ第3番作品1-3」/短調 / プラムス「ピアノトリオ第1番作品80長調」  
 戸川晃子  
 ＜出演者からのひと言＞ 大同大学同期3人によるピアノトリオ。ドイツ音楽の神髄ともいえるベートーヴェンとブラムスをお楽しみください。  
 ◎戸川晃子(ピアノ。京都市立芸術大、ドイツ国立ワイマール「フランク・リスト」音楽大大学院卒。2000年ドイツ・モーツァルト音楽祭、ラインガウ音楽祭にピアノデュオで出演。各地でソロ、ピアノ・デュオ、オーケストラと共演。神戸常盤大学助教) ◎野田祐子(チェロ。京都市立芸術大卒。2000年、姫路交響楽団とハイデンのコンチェルト共演。2009年よりアストリアルテットのメンバーとして活動) ◎遠藤留美子(ヴァイオリン。京都市立芸術大、ウィーン市立音楽院卒。2004年～2006年、ミュンヘン放送管弦楽団契約団員) ホワイエにて 14:00～ 無料

ムスをお楽しみください。  
 ◎戸川晃子(ピアノ。京都市立芸術大、ドイツ国立ワイマール「フランク・リスト」音楽大大学院卒。2000年ドイツ・モーツァルト音楽祭、ラインガウ音楽祭にピアノデュオで出演。各地でソロ、ピアノ・デュオ、オーケストラと共演。神戸常盤大学助教) ◎野田祐子(チェロ。京都市立芸術大卒。2000年、姫路交響楽団とハイデンのコンチェルト共演。2009年よりアストリアルテットのメンバーとして活動) ◎遠藤留美子(ヴァイオリン。京都市立芸術大、ウィーン市立音楽院卒。2004年～2006年、ミュンヘン放送管弦楽団契約団員) ホワイエにて 14:00～ 無料



戸川晃子

## 舞台芸術

### 舞踊・ダンス

### ●10月6日(土)

#### 田中浜 独舞 一場踊り in 神戸 2012

劇場から野に飛び出すーという田中浜の場踊りは2006年、第5回朝日舞台芸術賞を受賞した年に新開地・湊川公園で始まった。以降、須磨寺、摩耶山天上寺などと毎年神戸で開催。今回は美術館屋外展示スペースで。  
 田中浜  
 美術館屋外展示スペースにて 15:00開演(受付は開演30分前から) 前売り2,500円、当日3,000円 問い合わせ、申し込みは 神戸芝居カーニバル 090-1914-4907



田中浜

### 兵庫県立美術館開館 10 周年記念

### ●11月10日(土)

#### La nueva impresión — 東仲一矩 フラメンコ・ライブ

2003年12月、美術館オープン1周年を記念して「地中海からの風を舞った東仲一矩が、10周年の今、La nueva impresión (新しい印象) を求めて再び厳しいステップを踏む…。出陣まはかに、東仲マヤ、川上摩紀、山元細有里(踊り)、國光秀郎、松井高嗣(ギター)、松木匠、堀越千秋(カンテ)、園田健介(カボ)、植木美帆(チェロ)  
 東仲一矩  
 エントランスホールにて 17:00～ 無料



東仲一矩

### 落語の会

### ●10月21日(日)

#### 県美亭ワンコイン寄席 ～夢のような噺の会

＜口演演目＞ 露の吉次(つゆのきさち。尼崎市出身) = 「私がパパよ(桂三枝作) = 48歳で子供を授かり、大喜びの吉次。新米パパが「頑張りませ」と、6代桂文枝を襲名した三枝の創作落語に挑戦する。◎笑福亭仁嬌(しょうふくてい。にきょう。京都市出身。昭和52年、笑福亭仁鶴に入門) = 「三十石 夢の通路」= 明治の初めまで京都・伏見と大阪の天満・八軒家間の淀川を上流して5時間がかかったという。昔の船旅の夢のようなファンシーン。  
 露の吉次 笑福亭仁嬌  
 レクチャーホールにて 14:00～ 500円(当日13:00から販売)



露の吉次

笑福亭仁嬌

## シネマサロン

### KEN-Vi名画サロン

### 「アーティスト」

### ●10月13日(土)

1920年代、ハリウッド黄金期。サイレント映画の大スター、ジョージは新人女優ペビーを見初め、彼女を人気女優へと導いていく。惹かれあう二人。折しも映画産業界はトーキーへの移行期。  
 ① La Petite Reine - Studio 37 - La Classe Americaine - ID Prod - France 3 Cinema - Jouror Productions - ufilm  
 ② (2011年 フランス映画)  
 ミュージアムホールにて 1回目 10:30 / 2回目 13:00 / 3回目 15:30 (各回入れ替え) 1人 1,000円



① La Petite Reine - Studio 37 - La Classe Americaine - ID Prod - France 3 Cinema - Jouror Productions - ufilm