

HART

122

2024_1-3月号

最終号

HYOGO PREFECTURAL MUSEUM OF ART

兵庫県立美術館

特別展

生誕120年 安井仲治

一僕の大切な写真

Yasui Nakaji 1903-1942 : Photographs

～2月12日(月・振休)



《馬と少女》1940 個人蔵(兵庫県立美術館寄託)

スーラージュと
森田子龍
Pierre Soulagés and Morita Shiryu



森田子龍(左)とスーラージュ(中央)1963年、パリにて

3月16日(土)～5月19日(日)

コレクション展

コレクション展Ⅲ

《特集》

美術の中の物語

Story in Art



神中糸子(桃太郎)

1月13日(土)～4月7日(日)

《小企画》

Shanghai School and Great Masters of Xiling
Wu Changshuo: The 180th Anniversary of His Birth

生誕180年記念

呉昌碩の世界
— 海上派と西泠名家 —



呉昌碩《墨梅自寿图》
1925年 東京国立博物館所蔵
Image: TNM Image Archives 前期展示

前期:1月13日(土)～2月25日(日)

後期:2月27日(火)～4月7日(日)

《HART終刊について》

HARTの発行は本号をもちまして終了します。これまでご愛読いただきありがとうございました。今後は、当館HPやSNSにて、展覧会やイベント情報を発信してまいりますのでご利用ください。