

開館20周年記念

李 禹 煥

Lee Ufan

2月12日(日)まで

観覧料 一般 1,600円、大学生 1,200円、高校生以下無料、70歳以上 800円、障がいのある方(一般) 400円、障がいのある方(大学生) 300円

李禹煥(リ・ウファン)の待望の日本での大規模な回顧展。李は自然や人工の素材を節制的姿勢で組み合わせ提示する「もの派」と呼ばれる動向を牽引しました。「もの派」にいたる前の視覚の問題を問う初期作品から、彫刻の概念を変えた〈関係項〉シリーズ、そして、静謐なリズムを奏でる精神性の高い絵画など、代表作が一堂に会します。また、李の創造の軌跡をたどる過去の作品とともに、新たな境地を示す新作も出品されます。



〈関係項〉2001年 アクリル絵具/カンヴァス 作家蔵

恐竜図鑑

—— 失われた世界の想像 / 創造 ——

DINOSAUR DREAMS
IMAGINATION AND CREATION OF THE LOST WORLD

3月4日(土)～5月14日(日)

観覧料 一般 2,000(1,800)円、大学生 1,500(1,300)円、高校生以下無料、70歳以上 1,000円、障がいのある方(一般) 500円、障がいのある方(大学生) 350円
前売販売期間：1月20日(金)～3月3日(金)
※()内は前売料金(一般・大学生のみ)



ジョン・マティン「ヘブライ島の噴火」1833年 水彩紙
コレクション：画仙堂美術館、バートン・カレックス・ワヘン
Gift of Mrs Marnie Harding, 1991.
The Papa (1992-0035-1784)

子供から大人まで多くの人を魅了し続ける恐竜。本展は、恐竜が「発見」された19世紀の奇妙な復元図から、チャールズ・R・ナイトやステネック・プリアンらが躍動する恐竜たちを生きたように描き出した20世紀の絵画、さらには最先端の研究に基づく今日のパレオアート(古生物美術)まで、恐竜をはじめとする古代生物のイメージの変遷を概観します。

関連イベント

- **記念トークショー 描かれた恐竜たち(仮題)** 3月19日(日) 14:00～(約90分) ※開場13:30 ミュージアムホール、定員110名、当日先着順、要観覧券
- **学芸員による解説会** 3月11日(土)、4月22日(土) 各日15:00～(約45分)、レクチャールーム、定員50名、聴講無料、当日先着順
- **こどものイベント** 詳細は当館Webサイトにてお知らせします。

2023年コレクション展 I

【特集1】
虚実のあい Between Fiction and Reality
FICTION ← → REALITY

1月21日(土)～7月23日(日)
前期：1月21日(土)～4月9日(日) 後期：4月29日(土)～7月23日(日)
※4月10日(月)～28日(金)は閉室し、一部展示替えを行います。

古来より、美術作品には虚構と現実のあいをゆれ動く側面がありました。特集1では、当館の近現代の作品の中でも「リアル」を追求しながら同時に「フィクション」であろうとする、またその逆に「フィクション」でありながら現実世界の在りようを如実に表す、といった虚実のあい位置する作品を展示して、その多様な表現をご紹介します。

関連イベント

- **学芸員による解説会** 2月18日(土)、4月9日(日)、5月20日(土) 各日15:00～(約45分) レクチャールーム、定員50名、聴講無料、当日先着順

【特集2】 中国明清の書画篆刻 梅舒適コレクションの精華

From Ming to Qing: Chinese painting, calligraphy and seal carving in the BAI Joteki Collection

1月21日(土)～4月9日(日)
第1期：1月21日(土)～2月19日(日) 第Ⅱ期：2月28日(火)～4月9日(日)
※2月20日(月)～27日(月)は休館し、展示替えを行います。

特集2では、戦後日本を代表する書家・篆刻家である梅舒適(1916～2008、本名：稲田文一)が独自の金石研究に基づく慧眼で収集した文物の中から、中国明・清時代の優品約90件を紹介します。コレクションは明代中期の文人・文徵明(1470～1559)にはじまり、清代中期に揚州を舞台に活躍した書画家たち・揚州八怪、中国最後の文人と称される呉昌碩(1844～1927)にまでおよび、書・画・篆刻を網羅している点に大きな魅力があります。初の大規模な公開となる梅舒適コレクションの精華を、心ゆくまでご堪能ください。

関連イベント

- **KEN-Viスペシャルトーク** 「梅舒適コレクションの精華を見つめて」 講師：中村伸夫氏(筑波大学名誉教授、日本書芸院副理事長) 3月5日(日) 14:00～(約90分) ※開場13:30 ミュージアムホール、定員110名、聴講無料、当日先着順、要観覧券、「芸術の館友の会」会員優先席あり
- **学芸員による解説会** 1月28日(土)、3月18日(土) 各日15:00～(約45分)、レクチャールーム、定員50名、聴講無料、当日先着順

コレクション展無料の日
(2月12日(日)、3月12日(日))
展示期間中の毎月第2日曜は、公益財団法人伊藤文化財団のご協力により、コレクション展を無料でご覧いただけます。



東郷智裕「侵食I」2013年 令和3年度 大和卓司氏遺贈記念収蔵



羅聘《墨梅图》清・乾隆48年(1783) 梅舒適コレクション 第Ⅱ期展示

■ **HAT神戸連携防災イベント**
「イザ!美かえる大キャラバン! 2023」
1月29日(日)
13:00～16:00
会場：JICA関西/人と防災未来センター(神戸市中央区脇浜海岸通1-5-2)
入場料：無料
防災教育に取り組む機関・NPO各種団体と協力協働し、防災体験プログラムのコンテンツを中心に、防災の知恵や技を楽しみながら学ぶことができる防災教育の見本市的イベントを実施します。
共催：JICA関西/国際防災研修センター(DRLO)/阪神・淡路大震災記念 人と防災未来センター/兵庫県立美術館/兵庫県国際交流協会
企画・運営協力：NPO法人プラス・アーツ

美術館の調べ

■ **オーボエ・ファゴット・ピアノトリオコンサート**
1月21日(土)14:00～アトリエ1にて(定員60名、無料 当日13:20から整理券配布)
曲目：J.フランセ「オーボエ、ファゴットとピアノのための三重奏曲」ほか

■ **今も残る名作に色をつけて…クラシック音楽×映画音楽～アンサンブルくれよん～**
1月28日(土)14:00～アトリエ1にて(定員60名、無料 当日13:20から整理券配布)
曲目：モーツァルト「トルコ行進曲」スペシャルバージョン、チャップリンメドレーほか

■ **妻 紗蘭オーボエリサイタルVol.2**
2月4日(土)14:00～アトリエ1にて(定員60名、無料 当日13:20から整理券配布)
曲目：テレマン「無伴奏オーボエのための12の幻想曲より」、マルコム・アーノルド「オーボエとピアノのためのソナチネ」ほか

■ **中嶋弥生ヴァイオリンリサイタル**
3月25日(土)14:00～アトリエ1にて(定員60名、無料 当日13:20から整理券配布)
曲目：ドビュッシー「ヴァイオリンソナタ」、ラヴェル「ツィガーヌ」ほか

■ **四季シリーズコンサート<冬>**
■ **芹澤佳司ピアノ・リサイタル**
2月19日(日)14:00～アトリエ1にて 大人 3,000円(未就学児は入場不可)
曲目：ラフマニノフ「前奏曲嬰八短調「鐘」」、ムソルグスキー「展覧会の絵」ほか

■ **伊達広輝ピアノリサイタル**
3月5日(日)14:00～アトリエ1にて 一般 3,000円、学生 2,000円
曲目：チャイコフスキー「四季 作品37b」ほか

落語の会
■ **県美亭ワンコイン寄席**
1月13日(金)14:00～ミュージアムホールにて 500円(定員80名、当日13:20から会場前でチケット販売)
出演：「私がりばよ」露の吉次、「柳田格之進」露の新治

2月17日(金)14:00～ミュージアムホールにて 500円(定員80名、当日13:20から会場前でチケット販売)
出演：「崇徳院」露の吉次、「こぶ芹慶」笑福亭仁嬌

■ **県美シネマクラシッ**
1月14日(土)
■ **忘れじのロマンス映画傑作選**
「心の旅路」10:30(1942年、2時間6分)
監督：マウヴィン・ルロイ
出演：クリア・ガンソン、ロナルド・コールマンほか
「旅愁」14:00(1950年、1時間44分)
監督：ウィリアム・ディターレ
出演：ジョセフ・コットン、ジョーン・フォンテインほか
料金：1作品 800円、2作品券 1,500円、「芸術の館友の会」会員は1作品500円
ミュージアムホールにて

■ **各主催者によるイベント**

■ **美術創設40周年記念 第38回 明石高校美術科展**
1月7日(土)～19日(月・祝) 10:00～18:00(最終日は15:00まで)
ギャラリー棟3階 入場料：無料
主催：学校法人神戸学園専門学校アートカレッジ神戸
お問合せ：078-857-3005

■ **第11回未来のまちなかのわが家 子ども絵画コンテスト**
1月12日(木)～17日(火) 10:00～18:00
ギャラリー棟3階 入場料：無料
主催：TC神鋼不動産株式会社
お問合せ：078-261-2121

■ **高砂流 創の書 第14回会員展**
2月3日(金)～2月5日(日) 10:00～18:00(初日は14:00から、最終日は16:00まで)
ギャラリー棟3階 入場料：無料
主催：高砂会
お問合せ：078-753-0369

■ **神戸芸術工科大学卒業展 カオス2023**
2月10日(金)～2月12日(日) 10:00～17:30
ギャラリー棟3階、ミュージアムホールほか 入場料：無料
主催：神戸芸術工科大学
お問合せ：078-794-5025

■ **専門学校アートカレッジ神戸卒業進級制作展**
2月17日(金)～2月19日(日) 10:00～18:00(最終日は15:00まで)
ギャラリー棟3階 入場料：無料
主催：学校法人神戸学園専門学校アートカレッジ神戸
お問合せ：078-857-3005

■ **第18回兵庫県障害者芸術・文化祭**
3月3日(金)～3月5日(日) 10:00～17:30(最終日は14:00まで)
ギャラリー棟3階 入場料：無料
主催：第18回兵庫県障害者芸術・文化祭実行委員会(兵庫県ユニバーサル推進課内)
お問合せ：078-362-4090

■ **共催展**
■ **第22回神戸っ子アートフェスティバル**
1月24日(火)～1月29日(日) 10:00～18:00
ギャラリー棟3階 入場料：無料
主催：神戸っ子アートフェスティバル実行委員会、神戸市教育委員会、兵庫県立美術館
お問合せ：神戸市総合コールセンター 0570-083330または 078-333-3330(年中無休 8:00～21:00)

■ **ゴッホ・アライブ**
3月18日(土)～6月4日(日) 10:00～18:00
ギャラリー棟3階 入場料：未定
主催：「ゴッホ・アライブ」神戸会場実行委員会
お問合せ：キーボード・インフォメーション 0570-200-888(月～土 11:00～18:00)